

# RTV DORDRECHT 2023

Uitz. RTVD	Titel	Films van	1 <sup>e</sup> vertoning	Duur
3/4 - 8/9 januari	Puienprijs 2021	Aart Versendaal, Henk Nieboer	7-6-2022	34.50 min.
7/8 - 12/13 februari	In Dordrecht staat een huis Van den Dool, Biesboschschilders Kunstproject, Rivier, Boot, Stad	Bob Wemmers, Cees le Bruin Henk Nieboer Henk Nieboer	8-12-2000 22-11-2022 11-10-2022	28.00 min.
7/8 - 12/13 maart	Lente in Dubbeldam 120.000 bloembollen in het Munikkepark Ik hou van Holland Bruidsvlucht	Henk Nieboer Ben Mars Gérard Wagemakers Ruud Meyer	6-12-2017 8-10-2013 27-3-2018 9-10-2012	27.30 min.
4/5 - 16/17 april	Hergebruik Dordtse brugwachtershuisjes Kat en muis Dordrecht 1963 - 2022	Henk Nieboer Ruud Meyer Wim van der Graaf		24.00 min.
2/3 - 14/15 mei	De passie van de gebroeders Schlumpf Schilderachtig Scheffersplein 5 meiviering 2010	Ineke Vastenhoud Ria Wemelsfelder SGD-groep	13-4-2010 12-10-2010 7-7-2010	21.00 min.
6/7 - 18/19 juni	Het Zwitserlevengevoel Rondreis Madeira	Ria Wemelsfelder Ineke Vastenhoud	18-3-2008 15-3-2016	26.00 min.
4/5 - 9/10 juni	Chiang Mai, markten en olifanten Cruise naar IJsland	Ruud Meyer Ria Wemelsfelder	23-5-2023 16-12-2017	32.20 min.
1/2 - 6/7 augustus	Portugal Algarve 2022 10 landen in 10 minuten Vakantie in Las Vegas	Leen Vos Aart Versendaal Aart Versendaal	23-5-2023 10-5-2022 23-5-2023	28.36 min.
5/6 - 10/11 sept.	Beelden van het licht Het verhaal is rond Door de ogen van Jan Veth De zomer van hobby imker Jaap Rijken	Henk Berendsen en Jan Smeets Henk Nieboer Henk Nieboer Ben van der Stigchel	12-10-2010 16-5-2023 16-5-2023 9-10-2012	24.30 min.
3/4 - 8/9 oktober	Gorges du Verdon Van Gulp tot Noordzee De lift De Afsluitdijk, oud en nieuw 2019	Ineke Vastenhoud José Pijpers Albert van der Veen Henk Nieboer	12-3-2012 11-10-2011 8-10-2019 19-5-2020	27.50 min.
7/8 - 12/13 nov.	Fietsen door de Nieuwe Dordtse Biesbosch Louisa en Cannemanspolder Rondje langs de havens	Henk Nieboer Chris Schepers Ruud Meijer	17-10-2023 1-10-2019 19-9-2023	20.14 min.

## **Dinsdag 7 - woensdag 7 en zondag 12 - maandag 13 november**

Met Henk Nieboer gaan we Fietsen door de nieuwe Dordtse Biesbosch. Zoals we van Henk gewend zijn krijgen we ook interessante informatie mee.

In de film Louisa- en Cannemanspolder van Chris Schepers zien we een wisselend aanbod van bloemen doorspekt met veel close-ups.

Rondje langs de havens van Ruud Meyer is een film naar aanleiding van de SGD-stadswandeling met veel aandacht en detail voor stads- en muurplanten.

## **Dinsdag 3 - woensdag 4 en zondag 8 - maandag 9 oktober**

Over de vakantiefilm **Gorges du Verdon** van Ineke Vastenhoud lezen we in het verslag over het festival van 2012: "Ineke Vastenhoud gidste ons door Gorges du Verdon. Over de uitspraak was nog even een kleine discussie en dan kan ik weer even wijzen op Google vertalen, waarbij je de uitspraak zo kunt horen."

José Pijpers maakte **Van Gulp tot Noordzee** voor het themafestival in 2011. We lezen "... met een "verfrissend" begin, doet denken aan een aaneenschakeling van dorp(en) aan de rivier en brengt ons even terug bij de aardrijkskundes van vroeger."

Met **De lift** van Albert van der Veen duiken we in het Ruhrgebied met zijn industrie en zien we de eerste scheepslift ter wereld, die het grote verval beter aan kan dan schutsluizen. Historische beelden ondersteunen de film.

**De Afsluitdijk, oud en nieuw 2019** konden we tijdens de coronaperiode op onze website bewonderen. Het is een echte Henk Nieboerfilm met informatie en mooie beelden over de dijk, die van de Zuiderzee het IJsselmeer maakte.

### ***Dinsdag 5 - woensdag 6 en zondag 10 - maandag 11 september 2023***

Vanavond zien we wat kunstfilms en een stukje natuur.

Met Beelden van Licht van Henk Berendsen en Jan Smeets krijgen we een les iconen schilderen. De film haalde destijds diverse prijzen en is nog altijd plezierig om naar te kijken.

Henk Nieboer neemt ons mee naar het Dordrechts museum met Het verhaal is rond en Door de ogen van Jan Veth. In de eerste film vallen vooral de mooie behangsels in het museum op en de tweede, hoe kan het anders, neemt ons mee in de tentoonstelling over Jan Veth. De laatste film vind je inmiddels ook op Henks eigen YouTubekanaal.

Onder andere de kunst van het honing maken zien we in De hobby imker van Ben van der Stigchel.

### ***Dinsdag 1 - woensdag 2 en zondag 6 - maandag 7 augustus 2023***

Het is nog vakantietijd en daarom gaan we visueel op reis naar een aantal vakantiebestemmingen.

Op ons vakantiefilmfestival in mei nam Leen Vos ons mee naar Portugal en genoten we van de mooie, maar o zo toeristische streek de Algarve. 40 jaar geleden is Leen er ook geweest en er is veel veranderd.

Vorig jaar hebben we een in twee avonden een wereldreis met films gemaakt. Aart Versendaal verraste ons met een reis door 10 landen binnen 10 minuten.

Wie denkt met de film Las Vegas van Aart Versendaal getraakteerd te worden op een reisje Amerika, komt bedrogen uit. We gaan niet verder dan Spanje. De aankomst verloopt niet vlekkeloos, want binnen komen in het geboekte adres valt niet mee. Een dichte poort en communicatie via de telefoon. Maar eenmaal binnen kon er volop genoten worden van de vakantie.

### ***Dinsdag 4 - woensdag 5 en zondag 9 - maandag 10 juli 2023***

Let op betreffende de weekenddata. De eigen programmering van RTVD kan ervoor zorgen, dat de SGD-uitzending een week later plaats vindt.

Deze maand zien we een paar vakantiefilms van onze SGD-ers. we beginnen met Chiang Mai, markten en olifanten van Ruud Meyer. We volgen de vakantievierders op en naast de olifanten en zien de voor ons exotische markten. Ook de kunsten van de olifanten worden even kort belicht. De film werd op het vakantiefilmfestival van 2023 vertoond.

Met Ria Wemelsfelder gaan we mee op Cruise naar IJsland. We zien vooral veel van de cruise en minder van IJsland zelf. de film zagen we op de club voor het eerst op de jaarwedstrijd van 2017.

### ***Dinsdag 6 - woensdag 7 en zondag 18 - maandag 19 juni 2023***

Het wordt weer vakantietijd en dus zien we een paar vakantiefilms.

Met Het Zwitserlevengevoel van Ria Wemelsfelder maken we een boottocht van Amerika naar Nederland, waarbij verschillende eilanden en Lissabon wordt aangedaan. De film werd voor het eerst vertoond op het SGD-vakantiefilmfestival van 2008.

Ineke Vastenhoud neemt ons mee op een Rondje Madeira. Ook op een betrekkelijk klein eiland valt veel te zien. Deze film was een inzending voor het SGD-vakantiefilmfestival van 2016.

### ***Dinsdag 2 - woensdag 3 en zondag 14 - maandag 15 mei 2023***

Met De passie van de gebroeders Schlumpf spelen we in op de actualiteit. Immers ook in Dordrecht werden loodsen vol met speciale auto's ontdekt. Ineke Vastenhoud vertelt ons het bijzondere verhaal van de twee textielbaronnen met een passie voor auto's, terwijl ze door het museum wandelt.

Met Schilderachtig Scheffersplein van Ria Wemelsfelder blijven we gewoon in Dordrecht en beleven we de artistieke kant van onze Dordtenaren midden in de stad.

Voor de 5 meiviering hebben we in 2010 met elkaar gefilmd in het toen 125-jarig Merwesteinpark. Deze SGD-film is ook nu nog een plezier om naar te kijken.

### ***Dinsdag 4 - woensdag 5 en zondag 16 - maandag 17 april 2023***

We beginnen met Hergebruik Dordtse brugwachtershuisjes. In de huidige tijd worden de bruggen vanaf afstand bediend en zijn de huisjes niet meer nodig. Ze kunnen dan een andere functie krijgen. Op de jaarwedstrijd kreeg de film de derde prijs.

Een camera ook in huis gebruiksklaar te hebben staan, heeft zo zijn voordelen. We zien het bij de film **Kat en muis** van Ruud Meyer. In de nabespreking van de film wordt uitgebreid gepraat over het wendingspunt in de film. Velen wachten op het moment, dat de kat met de muis aan de haal gaat en sommige tere zielen griezelen al bij voorbaat.

Tenslotte kunnen we nog een keer van Dordrecht genieten. We zien de verschillen tussen toen en nu met de film **Dordrecht 1963-2022** van Wim van der Graaf. Na overzetten van de S8-beelden van zijn vader heeft Wim dezelfde plekken opnieuw bezocht en in de montage gemengd. Een leuk idee.

### ***Dinsdag 7 - woensdag 8 en zondag 12 - maandag 13 maart 2023***

We gaan de lente in en dat zien we terug in de films van vanavond.

Henk Nieboer laat de Lente in Dubbeldam zien. Met de muziek aangepast aan de beelden gaan we lekker het voorjaar in.

Ben Mars heeft een echtgenote, die actief is in het Munnikepark in Zwijndrecht. Toen er vrachtwagens vol met bloembollen machinaal in een lijn gepoot werden, had Ben zijn idee voor het themafestival Lijnen in 2013 met als resultaat de film 120.000 bloembollen in het Munnikepark. In het najaar geplant kunnen we in het voorjaar de bloemen zien opkomen, maar dat is weer een andere film.

Gérard Wagemakers bewijst met Ik hou van mijn Holland, dat het ook de moeite loont om je vakantie in eigen land door te brengen. We zien bekende en minder bekende plaatsen in Nederland, die allemaal de moeite van een bezoek waard zijn.

Soms liggen de filmonderwerpen gewoon in je achtertuin en dat zien we met Bruidsvlucht van Ruud Meyer.

### ***Dinsdag 7 - woensdag 8 en zondag 12 - maandag 13 februari 2023***

In Dordrecht staat een huis is een film over het landgoed Weizigt van Bob Wemmers en Cees le Bruin.

In een verslag van het SGD-clubblad schreef Kees Visser (2009): "In een historische koets zien we Henk Klein, directeur van het landgoed Weizigt, vroeger het eigendom van de familie Roo van Capelle, die in 1886 het koetshuis liet bouwen. Betegelde wanden, koperen trapleuning, want de Heer Roo was een fervent paardenliefhebber. .... Een natuur & milieucentrum is het nu geworden. Voor kinderen een waar paradijs."

Henk Nieboer maakt veel films over kunst. Een uitleg daarover werd ondersteund door o.a. de film van den Dool en Biesbosch schilders. Het is een bewijs, dat een museumbezoek niet altijd statische beelden hoeft op te leveren en ook geen diaserie hoeft te worden.

Het kunstproject Rivier, boot, stad heeft de nodige stof doen opwaaien in Dordrecht. Voor- en tegenstanders vielen over elkaar heen. Ondanks het slechte weer heeft Henk Nieboer die bewuste dag gefilmd. We zien de tocht met de tjalk en de activiteiten eromheen vanaf het museum en daarna door de stad. Ook als je tegenstander van het project bent, dan is de film leuk om te zien.

### ***Dinsdag 3 - woensdag 4 en zondag 8 - maandag 9 januari 2023***

De vereniging Oud Dordrecht reikt sinds een aantal jaren de Puienprijs uit. De prijs draait om historische puien, die opgeknapt zijn. Het is niet gemakkelijk om zo'n film te maken. Je moet werken met archiefbeelden, alles is statisch en er wordt veel informatie gegeven. Die 'informatietijd' moet je opvullen met beelden. De heren zijn er in geslaagd om gedurende de hele film de aandacht vast te houden en dat is knap.